

Частное
общеобразовательное учреждение
«РЖД лицей № 6»
(РЖД лицей № 6)

ПРИКАЗ

« 04 » марта 2024 г. № 127

О создании школьного театра

В соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации от 25 августа 2021 года приказ -1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать деятельность школьного театра «Орион» на базе РЖД лицея № 6 (далее - лицей).
2. Никитину Е.П., воспитателя 10-11 классов, Gladkovu M.C., учителя-логопеда, Морозову И.И., воспитателя 2 класса назначить руководителями школьного театра «Орион».
3. Утвердить Положение о школьном театре (Приложение № 1).
4. Утвердить рабочую программу учебного курса внеурочной деятельности «Школьный театр».
5. Главатских А.А., технику-программисту, создать раздел «Школьный театр» на сайте лицея и разместить настоящий приказ и рабочую программу учебного курса внеурочной деятельности «Школьный театр» на официальном сайте лицея.
6. Поникаровской Ж. В., заместителю директора по ВР, осуществлять общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра.
7. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор РЖД лицея № 6

Шумицкая

С.Л. Шумицкая

С приказом ознакомлен: «04» марта 2024г.

«05» марта 2024г.

«04» марта 2024г.

«04» марта 2024г.

«04» марта 2024г.

Шумицкая (подпись)

Морозова И.И. (расшифровка подписи)

Главатских (подпись)

Гладкова М.С. (расшифровка подписи)

Никитина Е.П. (подпись)

Поникаровская (расшифровка подписи)

(подпись) (расшифровка подписи)

Утверждаю:

Директор РЖД лицея № 6

Шумицкая С.Л.
«04» марта 2024г.

Положение о школьном театре РЖД лицея № 6

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ (ред. От 30.12.2021г.), программой воспитания РЖД лицея № 6.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику.

1.4. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой во внеурочной деятельности.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра (заместитель директора по воспитательной работе), назначенный директором лицея. Руководитель театра подчиняется директору лицея.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы лицея.

1.7. Помещением школьного театра определен учебный кабинет искусства.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Цель школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, приобщение их к истокам отечественной и мировой культуры, создание условий для реализации творческого потенциала школьников и педагогов.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- организация работы с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга обучающихся в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организаций культуры;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- ведение пропаганды театрального искусства среди школьников;
- выявление и организация допрофессиональной подготовки одарённых детей и подростков в области театрального искусства;
- предоставление учащимся возможности для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставление учащимся возможности овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, спектаклей, индивидуальных проектов, концертов, постановок, проектов, социальных практик. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ творческих мастерских по различным дисциплинам как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.

3.3. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.4.1. Предельная наполняемость групп не более 10 человек.

3.4.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.5. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяется соответствующей образовательной программой и расписанием занятий, составленным с учетом возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.6. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению директора лицея.

3.7. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники лицея без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Программа курса внеурочной деятельности, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом

национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях.

3.9. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.10. Руководителем школьного театра назначается педагогический работник в соответствии с приказом директора лицея.

3.11. Педагогический работник, реализующий программу школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся. Ведущими при организации занятий являются: метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.12. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся и осуществляется через отчет педагога

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе лицея.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном, муниципальном и школьном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство лицея в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школьного театра.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного задания, выделяемой лицеем.